

Open Venster

Kerkblad Protestantse Gemeente Brielle

Ruth, een prachtig verhaal

Het is bijna zover

Doe mee met de vastenmaaltijd

Huispaaskaars verkrijgbaar

Kom binnen

Goud voor Ger en Els

Spelers musical aan het woord





Ruth

Het kleine Bijbelboekje Ruth is een prachtig verhaal. Het heeft allerlei raakvlakken met wat we vandaag de dag zien gebeuren. Het gaat over mensen die asiel zoeken in een ander land, over mensen die hun land verlaten, over verlies van familieleden, over een vrouw die terugkeert naar het land waar ze vandaan kwam, en over een andere vrouw, Ruth, een buitenlandse, die trouw aan haar wil blijven. Berooid en aangewezen op de hulp en de goedheid van anderen moeten ze maar hopen dat er toekomst voor hen is.

Het begint met een gezin in Betlehem, Elimelech en Noömi met twee zonen, dat vanwege hongersnood vertrekt naar Moab. De zonen trouwen vrouwen. Alle drie mannen sterven. We zien drie weduwen. Noömi wil dan terug naar Betlehem. Schoondochter Ruth gaat mee, schoondochter Orpa blijft achter.

Het is opvallend hoe weinig er geoordeeld wordt in dit Bijbelverhaal. Niemand wordt beschuldigd. Het lijkt of de schrijver wil zeggen: zo kan het in het leven gaan. En waarom? Daar komt meestal geen antwoord op, hoewel Naomi in wat haar is overkomen meent te zien dat God tegen haar is. Ze is verbitterd, diep teleurgesteld in het leven en in God. Zo komen twee migrantenvrouwen ontheemd aan in Betlehem.

Ruth is vaak afgeschilderd als een nederige, bescheiden vrouw, die zich opoffert voor haar schoonmoeder. Zo is ze als voorbeeld voorgehouden aan mensen, vooral vrouwen: Cijfer jezelf weg, wees nederig, gehoorzaam. Maar Ruth is allesbehalve gehoorzaam. Ze wil juist haar eigen weg gaan en niet gedwongen worden door Noömi.

Wat opvalt bij het lezen is dat Ruth bij herhaling de Moabitische wordt genoemd. Daarmee wordt ze bestempeld als vreemdeling. Ik denk dat de verteller dat met opzet doet. Zo wordt er over mensen met een buitenlandse achtergrond gesproken. Moab heeft in de Bijbel een bijzondere klank. Moab is het land aan de overkant van de Jordaan, waar het volk Israël na veertig jaar in de woestijn terecht kwam, voordat het het beloofde land binnen zou trekken. Uit die tijd zijn er verhalen hoe ongastvrij en vijandig Moab was naar het volk Israël. Daardoor was er een muur van vijandschap gegroeid. Dat zit diep. Met die aanduiding wordt Ruth gestigmatiseerd, een vreemdeling, niet te vertrouwen, noem alle vooroordelen maar op die mensen kunnen hebben naar mensen die anders zijn. Maar zij wordt in het verhaal de held met haar trouw, durf en doorzettingsvermogen.

Ruth gaat op het land verzamelen wat bij de oogst is blijven liggen. Dat was een sociale voorziening in het oude Israël: om bij de oogst resten achter te laten voor armen. Maar het is link als mensen van buitenlandse komaf gebruik maken van sociale voorzieningen die in de eerste plaats bestemd zijn voor landgenoten. En, zo staat er dan: bij toeval kwam ze op de akker van Boaz.

Boaz blijkt haar gunstig gezind. Hij zegt: "Moge de HEER je daarvoor rijkelijk belonen – de HEER, de God van Israël, onder wiens



vleugels je bent komen schuilen." Dat zijn mooie, vrome woorden die alleen maar waar worden als mensen die waarmaken. Als verderop in het verhaal Ruth inderdaad gezegend wordt, dan is dat voor een belangrijk deel door wat Boaz voor haar doet!

In de Tora staan verschillende voorschriften om te voorkomen dat mensen tot armoede vervallen. Dat je bij het oogsten een deel laat liggen is er één van. Maar er is ook het principe van de lossen. Als iemand om aan zijn schulden te voldoen zijn akker of huis moest verkopen, kon dat bezit teruggekocht worden door familieleden, zodat die persoon niet tot armoede zou vervallen. En je hebt ook het voorschrift van het leviraats- of zwagerhuwelijk. Als een man overlijdt en zijn weduwe zonder kinderen achterlaat, dan moest de broer van de overleden man die weduwe tot vrouw nemen in een poging om alsnog nageslacht te verwekken. Naar ons besef een vreemde instelling, maar destijds bedoeld om te voorkomen dat mensen buiten de boot zouden vallen. In het boekje Ruth worden die twee voorschriften aan elkaar geknoopt.

Want soms kan één persoon die twee taken vervullen: als lossen kan hij zorgen dat de bezittingen behouden blijven voor de clan, als levir kan hij trouwen met de weduwe. Wordt uit dat huwelijk een zoon geboren, dan wordt die beschouwd als zoon van de gestorvene, die de naam van de overledene doet voortleven. Noömi ziet hier een kans. Boaz is ergens verwant. Als het nu eens zou lukken om Boaz in die rol te krijgen. Dan kan hij wellicht de akker van Elimelech terugkopen uit vreemde handen. Maar belangrijker: trouwen met Ruth om ervoor te zorgen dat de overleden echtgenoot toch nakomelingen krijgt.

Na een spannende bedscène loopt het verhaal goed af. Boaz neemt die daad van solidariteit op zich. En er wordt een kind geboren, een nieuwe toekomst!



Wijs mij niet af, ik kan je niet verlaten

Lied 787 is het enige lied in het Liedboek over Ruth. Het werd door Fedde Schurer (1898-1968) in 1966 in het Fries geschreven ('Kear my net tsjin, ik sil dy nea ferlitte') en gepubliceerd in Fryslân Sjongt. Magryt Poortstra (*1953) vertaalde het in het Nederlands.

Dit lied is een poëtische bewerking van Ruth 1: 16-17, de scharnierpassage waarin Ruth tegen Noömi zegt dat zij hoe dan ook met haar schoonmoeder meegaat nu deze terugkeert naar

Betlehem. Zij bekrachtigt haar besluit in vier verklaringen die we in vrijwel dezelfde woorden in de vier strofen terugvinden: 'wijs mij niet af' (1), 'waar jij gaat, ik wijk niet van je pad (2),' 'jouw volk is mijn volk, jouw God is mijn God' (3), 'waar jij je laatste rustplaats eens zult vinden, begraaft men mij' (4). Het eenvoudige rijmschema a-B-a-B maakt de tekst toegankelijk. (Informatie ontleend aan liedboekcompendium.nl.)

1
Wijs mij niet af, ik kan je niet verlaten,
en dwing mij niet mijn weg terug te gaan,
ik heb 't verleden achter me gelaten
en altijd, altijd zal ik naast je staan.

2
Als jij niet thuis bent, zal ik op je wachten,
en waar jij gaat, ik wijk niet van je pad,

waar jij je rust neemt, zal ik overnachten,
in jouw bestaan ligt dat van mij vevat.

3
Jouw volk is mijn volk, daarbij wil ik wonen,
jouw God is ook mijn wondervolle God.
En waar jij sterft zal ook mijn einde komen;
ten slotte treft ons één en 't zelfde lot.

4
Waar jij je laatste rustplaats eens zult vinden,
begraaft men mij, nog steeds je bondgenoot.
Geen mens kan deze liefde ooit ontbinden,
daar komt geen einde aan dan door de dood.

Musical Ruth, het is nu bijna zover

Na vele maanden hard werken is het nu bijna zover!

Vanaf september repeteren zangers en spelers uit Brielle en omstreken en vanaf januari is ook het orkest aan het repeteren. We gaan uitvoeren met livemuziek! Daarnaast is er gewerkt aan decor, rekwi-sieten, kleding ... en zo is een grote groep mensen met veel energie en inzet bezig om er een mooie voorstelling van te maken. In de laatste week wordt het podium opgebouwd, gaat het decor van achteruit de kerk naar z'n plek en komt JLT de techniek (licht en geluid) opbouwen. Een doorloop, een generale repetitie en dan is het eindelijk zover!

Op zaterdag 15 maart 2025 zijn er twee voorstellingen: om 15.00 en om 20.00 uur. De voorstelling van 15.00 uur was al snel uitverkocht. Voor de avondvoorstelling zijn nog wel kaarten beschikbaar. De kaarten à € 12,50 zijn verkrijgbaar via de deelnemers en bij boekhandel Hoofdstuk 1 in Brielle. Graag contant betalen.

De musical heeft ondertussen een eigen website <https://musical-ruth.wixsite.com/website>.

Hier is allerlei informatie over de musical te vinden. We hopen op twee keer een volle kerk op 15 maart!





Ooit

Ooit waren ze de machtigsten op aarde. Vanaf hun hoog op de Olympus gelegen paleizen keken ze neer op de wereld en haar bewoners. Goden waren ze, die eeuwig jong bleven door de ambrozijn en goed geluimd door de overvloedige nectar. Hun dagen vulden ze met spelletjes en plagerijen. Met elkaar en met de kleine mensen waar ze op neer keken.

Natuurlijk ging het niet altijd van een leien dakje. Dan bleek, als het even tegen zat, dat menselijke zwakheden hen niet vreemd waren. Zo kon oppergod Zeus in woede uitbarsten als hij op zijn overspelig karakter werd aangesproken. Om vervolgens met bliksemschichten zijn criticasters feilloos te treffen. En nam zijn zuster en echtgenoot Hera, bekend om haar twistziek en jaloerse karakter, wraak op de nakomelingen van de buitenechtelijke uitstapjes van haar man. En dan had je nog de bloedmooie en wulpse Aphrodite die niet bepaald de huwelijksvrouw stimuleerde, waardoor ze heel wat reuring veroorzaakte. En daar deed de extatische wijngod Dionysus graag nog een schepje bovenop met overmatige drankgelagen en waanzinnige danspartijen. En was er een moeilijk klusje op aarde dan hadden ze halfgoden en reuzen zoals de onoverwinnelijke Herakles, de dappere Ajax, de onkwetsbare Achilles achter de hand.

Ja, zo was het leven op de Olympus toch elke dag weer een feestje. Ook al liep het soms echt uit de hand. Zoals die keer dat de twistzieke Eris op een bruiloftsfeest - waarvoor ze niet was uitgenodigd - een gouden appel naar binnen gooide. Voor de mooiste, stond er op het kaartje. Dat werd natuurlijk meteen een twistappel voor Hera, Athena en Aphrodite, de mooiste en belangrijkste godinnen. En toen hun echtgenoten zich er ook nog mee gingen bemoeien werd het oorlog. Die ze lieten uitvechten door de gewone stervelingen rond de stad Troje. De listige Odysseus die een doorslaggevende rol speelde in de overwinning, betaalde daarvoor een zware prijs. Op de terugreis naar huis werden hij en zijn mannen belaagd door wraakgodinnen. Tien lange jaren zwierven ze op zee voor ze met hulp van goedgezinde goden konden terugkeren naar hun vaderland.

Ooit ... Nee nu. We zijn twintig eeuwen verder en ze zijn weer helemaal terug. Vanuit hun 'techforten' op Silicon Valley, kijken ze neer op de wereld en haar bewoners. Omringd door presidenten en dictators beheersen ze de wereld van informatie en communicatie. En onder het mom van absolute vrijheid van meningsuiting drijven ze ons in een wereld waarin de eigen waarheid, het recht van de sterkste en stapeling van geld en goed normaal zijn geworden.

Waarom ook, net als op de Olympus spelletjes worden gespeeld. Zoals die keer dat een dictator de kaart van Europa pakte en met viltstift nieuwe namen noteerde en nieuwe grenzen trok. Waarop het gewone volk, als in de Trojaanse oorlog, ten strijde trok. 'Twist, eerst klein, zwelt aan en eindelijk reikt ze met haar hoofd naar de hemel, maar haar voeten gaan over de aarde. Ze waart door de legers en ontsteekt in allen de haat, begerig naar het gekreun van de mannen' lezen we in de Ilias over de oorlog in



Troje. En dat zien we terug in de journaals die de huidige oorlogen verslaan.

En dat is, tot ieders verbijstering ook nog eens het sein voor de oligarchen in Azië en Amerika om ook met viltstiften aan de slag te gaan. Als goden gaan ze hun gang. En zo lijkt het erop dat we opnieuw zijn overgeleverd aan hun grillen.

Terwijl het Boek der Boeken vol staat met oproepen om je niet mee te laten sleuren. Van Jozua, 'Ik en mijn huis, wij zullen de Here dienen' tot Paulus die in Athene stuit op een altaar voor de onbekende god. En de Atheners en ons voorhoudt dat we niet hoeven mee te gaan in een wereld beheerst door de goden van de natuur of, zoals nu de technologie. Maar dat we Hem moeten zoeken en moeten gaan leven zoals Hij het wil.



Van de diaconie

Dank voor alle gaven

Zoals u weet gaan de diaconale bijdragen naar goede (nood) doelen in Nederland, Europa en wereldwijd. Mocht u een overschrijving willen doen dan kan dat op de rekening: NL32 RABO 0365 4804 44 t.n.v. Diaconie Protestantse Gemeente Brielle. Vermeldt u alstublieft uw naam en het doel dat u wilt steunen.

Collecterooster

Het collecterooster tot en met 20 april 2025 ziet er als volgt uit:

Zondag 2 maart	Kerk in Actie Egypte
Zondag 9 maart	Kerk in Actie China
Zondag 16 maart	Kerk in Actie Kameroen
Zondag 23 maart	Kerk in Actie Moldavië
Zondag 30 maart	Diaconie algemene (nood)hulp
Zondag 6 april	Kerk in Actie Golfstaten
Zondag 13 april	Diaconie algemene (nood)hulp
Donderdag 17 april	Kerk in Actie Colombia

Verantwoording diaconale collecten en giften over het 3de en 4de kwartaal 2024

(Kerkdiensten 7 juli tot en met 29 december 2024)

Hospice Spijkenisse 14 juli en 22 december	€ 554,70
Diaconale noodhulp 7, 21 en 28 juli	598,70
Zending Pakistan 11 augustus	217,30
Diaconale noodhulp 4, 18 en 25 augustus	577,15

Classis Delta project Colombia 1 september	374,40
Zending Syrië 22 september	224,35
Diaconale noodhulp 8, 9 en 29 september	458,10
Werelddiaconaat jongeren Israël 6 oktober	282,75
House of Joy Inloophuizen bij azc 13 oktober	173,10
Werelddiaconaat Indonesië 20 oktober	332,85
Voedselbank uitgiftepunt Brielle 27 oktober	306,90
Zending dankdagcollecte Ghana 3 november	218,60
Werelddiaconaat Bolivia 10 november	247,65
Diaconale noodhulp 17 november	163,00
De Hoop Zwijndrecht 24 november	432,20
Werelddiaconaat Palestina 1 december	237,30
Werelddiaconaat Ghana 8 december	314,05
Werelddiaconaat Moldavië 15 december	214,65
Leger des Heils korps Spijkenisse 24 december	596,25
Kinderen in de knel 25 december	373,65
Diaconale noodhulp 29 december	173,20

Totaal € 7.070,85

Vrijwillige diaconale bijdrage 2024

De jaarlijkse actie vrijwillige bijdrage voor acute diaconale doelen heeft in 2024 het prachtig resultaat van € 5.090,00 opgebracht.

Giften

Ontvangen als gift voor de Voedselbank Brielle € 500,00

Doe mee met de vastenmaaltijd

De Oecumenische Werkgroep Brielle schenkt ook dit jaar weer aandacht aan de Vastenactie.

Zorgboerderij Op Aarde

Deze keer vragen we een bijdrage voor zorgboerderij Op Aarde. Daar komen iedere week 16 mensen per dag. Er wordt zinvolle en activerende dagbesteding geboden aan mensen die last hebben van beginnende dementie of sociaal isolement. Dit bestaat bijvoorbeeld uit het verzorgen van de dieren, onder andere schapen, geiten, kippen en konijnen. En de zorgdeelnemers zijn betrokken bij het helpen in de moestuin en bij het bereiden van de maaltijden. Tussen de middag wordt met elkaar genoten van een drie-gangendiner. Dit is mede mogelijk dankzij de medewerking van vrijwilligers. Op de

eerste vastenmaaltijd van 12 maart wordt nog meer verteld over de zorgboerderij.

Grote opknapbeurt

De oecumenische werkgroep heeft dit jaar besloten om geld op te halen voor zorgboerderij Op Aarde. Het geld wordt besteed aan een grote opknapbeurt van de binnenkant van de boerderij; wanden en meubels. In de kerken kunt u een bijdrage leveren in een daarvoor bestemde doos. Naast de acties in de kerk verzorgt de oecumenische werkgroep weer drie vastenmaaltijden. En wel op de woensdagen 12 en 26 maart en 9 april, telkens van 17.45 tot circa 19.15 uur in het kerkgebouw van de Vrijzinnige Gemeente, Kerkstraat Brielle. De vastenmaaltijden zijn sobere maaltijden bestaande uit soep en brood.

De opbrengst is bestemd voor zorgboerderij Op Aarde. Na elke maaltijd zal Aryanna met de bus voor uw vrijwillige bijdrage, bij de uitgang staan. Elke vastenmaaltijd zal er een spreker aanwezig zijn. De eerste avond komt Arjan Monteny, hij is een van de twee 'zorgboeren' van Op Aarde.

Intekenlijsten

U kunt zich aanmelden via een intekenlijst in de kerken voor één of meerdere maaltijden. Graag op de avond van de vastenmaaltijd uw eigen soepkom en lepel meenemen.

Hartelijk welkom op de vastenmaaltijden.
**Oecumenische werkgroep Brielle,
Aryanna Herscheid, Arja Schokker
en Hennie Deur**

Huispaaskaars weer te bestellen

Zoals gebruikelijk kunt u ook dit jaar een huispaaskaars bestellen. Ze zijn er in de lengtes van 25, 30, 40 en 60 centimeter. U kunt de kaars bestellen via een invulstaat op de balie in de kerk. Er zijn twee keuzes, de lengte van de

kaars en de afbeelding op de kaars. U kunt de paaskaars tot uiterlijk 23 maart bestellen! Hennie Deur zorgt dan dat ze vóór Pasen in huis zijn. Als de kerkenraad de keuze gemaakt heeft voor de Paaskaars in de kerk dan staat dit

ook op de bestellijst vermeld. Heeft u vragen over de kaarsen dan kunt u met Hennie Deur bellen of mailen, telefoon 0181-414931 of e-mail w.deur1kpnplanet.nl.



Van de kerkenraad

De kerkenraad vergaderde op 22 januari. Op de agenda onder meer de nieuwe samenstelling van de kerkenraad, vespervieringen, Verklaring Omtrent het Gedrag (VOG) en het Fonds Vrouwe Briell' van Ellemeet.

Nieuwe opzet kerkenraad

Na de zomer gaan we verder met een kleinere kerkenraad. Leden zijn dan de voorzitter van de kerkenraad, de voorganger, de voorzitter van het college van kerkrentmeesters, de diaconale en pastorale raad, de jeugdouderling en de scriba. Daarnaast wordt ook de diaconaal werker uitgenodigd de vergadering bij te wonen. Probleem is nog de wekelijkse invulling van de ouderling van dienst. Daar is, als we uitgaan van de beschikbare ambtsdragers, te weinig menskracht voor. In de februarivergadering bespreken we hoe we de ouderling van dienst in de nieuwe opzet kunnen invullen.

Vespervieringen

De afgelopen jaren waren er met enige regelmaat vespervieringen op de zondagmiddagen. Omdat vooral in de wintermaanden er weinig deelnemers waren, werden afgelopen jaar alleen in de zomer vespers gehouden. Maar ook die trokken, wellicht door de minimale publiciteit die er aan gegeven werd, weinig kerkgangers. Besloten is dit jaar twee rijk aangeklede vespers te houden, met een hoofdrol voor muziek en kunst.

Verklaring Omtrent het Gedrag (VOG)

In april 2024 besloot de generale synode van de Protestantse Kerk Nederland (PKN) dat een VOG per 1 juli 2025 verplicht wordt voor medewerkers en vrijwilligers

van gemeenten binnen de Protestantse Kerk. Een VOG is een verklaring waaruit blijkt dat gedrag in het verleden geen bezwaar vormt voor het vervullen van een specifieke taak of functie in de samenleving. De aanvrager wordt gescreend op het hebben gepleegd van strafbare feiten. VOG's zijn met name van belang voor vrijwilligers en beroepskrachten die een-op-een-contacten hebben met kwetsbare groepen, zoals minderjarigen, ouderen, mensen met een verstandelijke beperking of mensen in een afhankelijkheidssituatie, die vertrouwelijke gegevens (persoonsregistratie) verwerken of met financiën omgaan.

Volgens de nieuwe generale regeling is een VOG verplicht voor alle ambtsdragers, allen die pastorale taken hebben, allen die op regelmatige basis leidinggeven aan minderjarigen of kwetsbare mensen of herhaaldelijk als enige volwassene met hen samenzijn en voor vertrouwenspersonen.

De kerkorde is duidelijk, maar geeft ook ruimte voor eigen invulling. Moet een organist bijvoorbeeld een VOG ontvangen? In beginsel niet, maar als de organist lesgeeft aan kinderen uit de kerk, uit hoofde van zijn functie bij de gemeente, dan wel. Voor de vrijwilliger die koffie schenkt na de dienst of als notulist aanwezig is bij kerkenraadsvergaderingen is de VOG niet verplicht. De kerkenraad gaat hier de komende maanden mee aan de slag om tot een goed besluit te komen.

Gemeenteberaad

Zondag 9 maart, vanaf 11.30 uur houden we een gemeenteberaad. In dit beraad willen we u graag informeren over de stand van zaken rondom ons kerkgebouw.

Fonds Vrouwe Briell' van Ellemeet

Het Fonds Vrouwe Briell' van Ellemeet bestaat al sinds 1681 en werd opgericht door de in 1685 overleden Magdalena Briels, weduwe van de in 1650 overleden Meester Jacob de Jonge, Heer van Ellemeet. Het kapitaal van het fonds wordt gezamenlijk beheerd door, zoals omschreven in de oprichtingsakte, 'Burgermeesteren en vroedschappen der stad Brielle en de leden des Kerkenraads van de Gereformeerde Nederduitse Gemeente te Brielle en hun rechtsopvolgers'. Het doel van het Fonds Vrouwe Briell' van Ellemeet is, om de 'inkomsten daaruit regelmatig op te leggen, en in buitengewone omstandigheden de lopende middelen van maximaal twee jaar aan noodlijdenden uit te delen'.

Het Fonds werd tot en met december 2022 beheerd door de Protestantse Gemeente Brielle en de burgerlijke gemeente Brielle. Kerk en gemeente zijn beide vertegenwoordigd door een commissaris die voorstellen doet over de besteding van de rentebaten van het Fonds.

Met ingang van 1 januari 2023 is de gemeente Brielle opgegaan in de gemeente Voorne aan Zee. De gemeentelijke herindeling vereiste daarom een aanpassing van het reglement.

De kerkenraad stemt in met de voorgestelde aanpassingen en benoemt Martin Kamerling tot commissaris. Namens de burgerlijke gemeente is wethouder Robert van der Kooi commissaris. Wilt u meer weten over het Fonds? Martin Kamerling (kamerling51@gmail.com) beantwoordt graag uw vragen.

De eerst volgende kerkenraadsvergadering wordt gehouden op 18 februari.

Hulp geraagd voor zomervespers

In de zomer van 2024 zijn er op vier zondagen vespers gehouden. Dit was een proef nadat we gestopt zijn met de vespers in de wintermaanden. Deze zomervespers zijn uitgebreid geëvalueerd met de betrokkenen, in de werkgroep eredienst en in januari van dit jaar in de kerkenraad. Terugkijkend werd geconstateerd dat deze vespers niet helemaal goed van de grond gekomen zijn. De organi-

satie kwam te laat op gang en de reclame voor deze vespers was erg beperkt. Waarschijnlijk mede door het laatste waren er gemiddeld weinig bezoekers. Maar als organisten en voorganger willen de zomervespers graag nog een kans geven en de komende zomer twee vespers organiseren. En we willen die vespers rijker invullen. Maar daarvoor hebben we wel de assistentie nodig van anderen.

Dat voorstel werd ook in de kerkenraad ondersteund, op voorwaarde dat er een paar extra mensen bereid zullen zijn hun schouders eronder te zetten, zeker ook op het punt van de communicatie. Dus daarom hier een oproep: Vind je zomervespers ook de moeite waard en wil je meehelpen deze zomer twee vespers te organiseren, meld je dan bij een van ons.

Marco 't Hart, Jan Meuleman, Eibert Kok



Van de kerkrentmeesters

Verjaardagsfonds

Het verjaardagsfonds heeft in 2024 ruim 1.500 euro opgebracht, waarvoor dank aan alle lopers die vaak jarenlang trouw met het busje langs jarige gemeenteleden komen.

Giften

Twee giften van 10 euro van anonieme gevers via mevrouw Deur.

Actie Kerkbalans

De voorlopige tussenstand van de Actie Kerkbalans is tot nu toe 116.000 euro. Nog niet alle toezeggingen zijn verwerkt, zodat het eindbedrag hoger uitvalt.

Vooruitblik op 2025: een goed begin als voorzitter

Het nieuwe jaar is alweer meer dan een maand oud, en ook voor mij was het een enerverende start als voorzitter van het college van kerkrentmeesters. De aanvragen voor het huren van het kerkgebouw en de bijbehorende organisatie gingen als gewoon kerklid grotendeels aan mij voorbij. Nu, na enkele weken van actief en intensief overleg met diverse organisaties en het opstellen van de agenda, besef ik des te meer hoeveel waardering onze vrijwillige kosters verdienen.

Met name Pieter Schwartz en Tom van der Lugt zetten zich met hun kennis en ervaring in om ervoor te zorgen dat alle geplande evenementen soepel verlopen en het kerkgebouw met zorg wordt beheerd. Als kerkgemeenschap mogen we ons gelukkig prijzen met hun inzet.

Uitbreiding van het team

Gezien de vele evenementen die op de agenda staan voor 2025 is het wenselijk om de taken beter te verdelen. Daarom hebben we recent gesprekken gevoerd met twee extra kosters die zich specifiek zullen richten op het organiseren en begeleiden van evenementen. Deze zogenaamde 'evenementenkosters' zullen uitsluitend worden ingezet bij activiteiten en bijeenkomsten. Volgende maand hopen wij hierover meer informatie te verstrekken.

Verhuur en organisatie in 2025

Afgelopen jaar zijn er nieuwe tarieven vastgesteld voor de ver-



Op zondag 26 januari begonnen Daan van der Ent en Jelle Jan Holwerda aan hun nieuwe taak. Van Willemijn Kon ontvingen zij onderstaande tekst: 'Wij zijn als gemeente, vele schoven bijeen, zo verbonden met elkaar, dus niet alleen. Al jaagt de wind ons soms omver, wij helpen elkaar weer op te staan. Daan en Jelle Jan weet je liefdevol verbonden nu je aan dit mooie werk zal gaan. Kijk naar de zon, de maan en de sterren, zij laten ons ook nooit alleen. Een gezegende tijd toegewenst.'

huur van het kerkgebouw. Dit riep bij het uitbrengen van offertes de nodige vragen op, maar gelukkig kunnen we nu melden dat de agenda voor 2025 al goed gevuld is. Met het team van kosters hebben we er vertrouwen in dat we de organisatie voor het komende jaar succesvol kunnen voortzetten en de samenwerking met diverse partijen optimaal zal verlopen.

Waardering voor onze vrijwilligers

Tot slot wil ik graag mijn dank uitspreken aan alle vrijwilligers die zich jaar in jaar uit door weer en wind inzetten om de enveloppen voor de Vrijwillige Bijdrage rond te brengen en weer op te halen. Mede door hun inzet wordt de jaarlijkse actie een succes. Hun inzet en betrokkenheid bij de kerkelijke gemeente wordt enorm gewaardeerd.

Met vertrouwen kijk ik uit naar een mooi en goed georganiseerd 2025!

Daan van der Ent

Zorg voor de ziel

In het pastoraat en de geestelijke verzorging ben je intensief betrokken bij de levens- en geloofsweg van anderen. De gerichtheid op anderen geeft voldoening, maar kan ook een valkuil zijn. Wie alleen aandacht schenkt aan anderen, kan geestelijk uitgeput raken. Het is belangrijk om in verbinding te blijven met de 'Bron' van aandacht, liefde en zorg. Ook de ziel van een zielzorger mag drinken uit de Bron. In de (pastorale) praktijk komt het daar niet altijd van.

De jaargang Zorg voor de ziel biedt 'zielzorgers' de gelegenheid om terug te gaan naar hun geestelijke bronnen. De

deelnemers mogen samen gedurende een jaar de eigen spiritualiteit verdiepen en de eigen geestelijke weg verkennen. In zes 2-daagse retraites in een klooster, wordt ruimte geboden om even afstand te nemen van de dagelijkse praktijk, om stil te worden en opnieuw te leren luisteren naar je eigen ziel. Het is belangrijk daar tijd en ruimte voor te nemen want 'de ziel is schuw'.

Met deze tekst wordt de nascholing gepresenteerd die ik dit jaar ga volgen. Zes keer vind ik dit jaar van maandag tot woensdagmorgen onderdak in de Abdij van Berne. De eerste twee keer zijn: begin

maart en begin april.

Als predikant binnen de Protestantse Kerk moet je elke vijf jaar een persoonlijk scholingsplan opstellen, dat besproken en goedgekeurd moet worden in de kerkenraad. Vorig jaar september hebben we dat in de kerkenraad besproken en deze nascholing vormde daar een onderdeel van. Ik hoop op zes goede retraites die hun vruchten zullen afwerpen in mijn werk in de gemeente.

Bij mijn afwezigheid zal waarneming geregeld worden: een van mijn collega's staat klaar om zo nodig in te springen.

Eibert Kok



Kinderneuvendienst

2, 9, 16, 23 en 30 maart
6, 13 en 20 april

Kerkdiensten Plantage

(vrijdag 18.30 uur)

28 februari Johanneke van Vliet
14 maart Helene Perfors
28 maart Emiel van Asperen

Agenda

Sint-Catharijnekerk en Sjoel

- elke maandag
Inloophuis Sjoel, 10.00 uur
12.00 uur aanschuiflunch
- elke vrijdag
Inloophuis Sjoel, 10.00 uur;
's middags Repaircafé
- elke maandag
Crea-doe-middag, 14.00 uur, Sjoel

Maart

- 3 Gemeenteberaad, circa 11.30 uur
Sint-Catharijnekerk
- 5 Huiskring Leef je geloof, 19.30 uur,
Sjoel, Tjeerd & Anneke de Groot,
06-4146 4146
- 15 Musical Ruth, 15.00 en 20.00 uur
- 26 Huiskring Leef je geloof, 19.30 uur,
Sjoel, Tjeerd & Anneke de Groot,
06-4146 4146
- 27 Vrijheidslezing door oud-burgemeester mevrouw Betty van Viegen
Sint-Catharijnekerk
- 30 Matthäus Passion, Sint-Catharijnekerk
15.30 uur

April

- 9 Huiskring Leef je geloof, 19.30 uur,
Sjoel, Tjeerd & Anneke de Groot,
06-4146 4146

Op Aswoensdag 5 maart begint de Veertigdagentijd, de voorbereidingstijd van veertig doordeweekse dagen en zes zondagen op weg naar het feest van Pasen.

2 maart

1 Koningen 11: 26-40. Op deze zondag worden de lezingen rond koning Salomo afgesloten. Naast een zoon van Salomo zal Jerobeam als koning worden aangesteld. Het koninkrijk Israël scheurt in tweeën.

9 maart

Lucas 4: 1-13. Jezus is veertig dagen in de woestijn. Hij wordt op de proef gesteld door de duivel, die probeert hem van Gods weg af te brengen.

16 maart

Lucas 9: 28-36. Op een berg verandert Jezus' gezicht en zijn kleren worden stralend wit. Mozes en Elia, twee profeten uit oude verhalen, verschijnen aan Jezus en praten met Hem over de weg die Hij moet gaan.

23 maart

Lucas 13: 1-9. Een vijgenboom geeft al drie jaar geen vruchten. De eigenaar van de wijngaard wil hem laten omhakken. Maar de tuinman wil hem nog een kans geven.

30 maart

Lucas 15: 11-32. Een vader heeft twee zonen. De jongste gaat op reis en maakt al zijn geld op. Als hij thuiskomt, organiseert de vader feest. Wil de oudste zoon ook meevieren?

6 april

Lucas 20: 9-19. Een man gaat op reis en vraagt werklieden om op zijn wijngaard te passen. Maar als de oogsttijd aanbreekt, doen zij alsof de wijngaard van hen is en negeren ze hem volledig.

13 april

Lucas 19: 29-40. Jezus rijdt op een ezel Jeruzalem in en wordt toegejuicht als koning: 'Gezegend Hij die komt in de naam van de Heer!'

De drie dagen van Pasen

Op donderdag, vrijdag en zaterdag vieren we 's avonds in de kerk de Drie dagen van Pasen. Op Witte donderdag horen we van Jezus die de voeten van zijn leerlingen wast. Op Goede vrijdag lezen we het lijdensverhaal. In de Paaswake komen verschillende lezingen voorbij, uitlopend in het Paasevangelie.

Nieuwe pastoraal medewerker



Bij de bevestiging van Daan van der Ent werd Jelle Jan Holwerda als nieuwe pastorale medewerker voor de wijk Nieuwland voorgesteld aan de gemeente.



Kerkdiensten Sint-Catharijnekerk

Kerkdiensten vanuit de Sint-Catharijnekerk zijn te beluisteren en te bekijken via www.kerkomroep.nl en via ons YouTube-kanaal.

		Collecten
Zondag 2 maart 10.00 uur Tonn den Otter, diaconaal werker	8ste zondag na Epifanie liturgische kleur is groen	Eredienst Zending Egypte Onderhoud
Zondag 9 maart 10.00 uur ds. Eibert Kok	1ste zondag in de 40-dagentijd liturgische kleur is paars kinderevendienst	Eredienst Zending China Onderhoud
Zondag 16 maart 10.00 uur ds. Eibert Kok	2de zondag in de 40-dagentijd liturgische kleur is paars kinderevendienst	Eredienst Zending Kameroen Onderhoud
Zondag 23 maart 10.00 uur ds. Eibert Kok	3de zondag in de 40-dagentijd liturgische kleur is paars kinderevendienst	Eredienst Zending Moldavië Onderhoud
Zondag 30 maart 10.00 uur Maartje Keijzerwaard, pastoraal werker (Oudenhoorn)	4de zondag in de 40-dagentijd liturgische kleur is paars kinderevendienst	Eredienst Diaconie Onderhoud
Zondag 6 april 10.00 uur ds. Eibert Kok	5de zondag in de 40-dagentijd liturgische kleur is paars kinderevendienst	Eredienst Zending Golfstaten Onderhoud
Zondag 13 april 10.00 uur Tonn den Otter, diaconaal werker	Palmpasen liturgische kleur is paars kinderevendienst	Eredienst Diaconie Onderhoud
Donderdag 17 april 19.30 uur ds. Eibert Kok	Witte donderdag liturgische kleur is wit dienst van Schrift en Tafel	Werelddiaconaat Colombia
Vrijdag 18 april 19.30 uur ds. Eibert Kok	Goede vrijdag liturgische kleur is paars	Onderhoud
Zaterdag 19 april 21.30 uur ds. Eibert Kok	Stille zaterdag Paaswake liturgische kleur is wit	Onderhoud

Let op!
Tijdens de diensten wordt de kerk beperkt of niet verwarmd.

Kinderpagina

Kom binnen!

Tijdens de bevestiging en presentatie van ambtsdragers op zondag 26 januari zongen wij als slotlied lied 425. Het laatste gedeelte van dit vers 'door liefde gedreven, om wie met ons leven, uw zegen te brengen die vrucht dragen zal.' Het kost weinig moeite om hierbij aan het verhaal van Ruth te denken. Zij werd door liefde gedreven door met Naomi mee te gaan en haar eigen land en volk achter zich te laten.

Degene met wie Ruth op dat moment haar leven deelde, Naomi, die overmand was door verdriet vanwege het overlijden van haar echtgenoot en twee zonen, liet zij niet aan haar lot over. Ruth was een zegen voor Naomi en die vrucht ... ook die kwam toen Ruth haar geluk bij Boaz vond.

In het laatste half jaar is er door deelnemers druk geoefend om dit mooie verhaal in de vorm van een musical aan ons te presenteren. Toen de spelers er eenmaal waren moesten de rollen verdeeld worden en kon een ieder zich daarna wijden aan zijn of haar rol. Door wekelijks scènes te oefenen ontwikkelt het spel zich in positieve zin en groeien de spelers en andere betrokkenen gezamenlijk naar het moment suprême op 15 maart aanstaande.

Maar in mijn optiek is het niet alleen de uitvoering van de musical die bepaalt of het geheel geslaagd is. Het wekelijks bij elkaar komen en het gezamenlijk toegroeien naar de uitvoering is wellicht wel de grootste winst. Een meerwaarde die een band schept, want een ieders betrokkenheid en inbreng is waardevol voor de sociale component die het spel met zich meebrengt. Deelnemers leren elkaar kennen of leren elkaar zelfs nog beter kennen.

Het brengt plezier en gemeenschapszin met zich mee waardoor er een gevoel van verbondenheid ontstaat. Hoe waardevol en wellicht een zegen!

Graag attendeer ik je deze keer op het boek: Kom binnen! In dit Theaterlezenboek lees je verhalen en moppen over kinderen en hun gewoon bijzondere



thuis. Je maakt door die kinderen kennis met andere geloven en hun cultuur. Het lezen van de verhalen in dit boek is bedoeld om luide voor te lezen met meerdere personen. Dit gezamenlijk lezen met leeftijdsgenoten, met ouders, met familie of zelfs met burens draagt ook hier bij aan verbondenheid met elkaar. Natuurlijk kan er hier ook eerst geoefend worden zodat ieder zijn of haar rol beter beheerst.

'Kom binnen' is niet het enige theaterleesboek maar de inhoud van deze verhalen is een verrijking voor het begrijpen van de ander en van de complexiteit van het leven. Begrip voor elkaar is een schakel tussen mensen en kinderen die vervolgens het goede voortbrengt en dus vrucht dragen zal. Denk maar aan Ruth, wat een zegen was zij voor Naomi!

De leeftijdsgrens van het boek ligt zo rond de acht jaar. Mocht je het boek bijvoorbeeld in de bibliotheek kunnen lenen dan wens ik je samen met je mede theaterlezers veel plezier en daarnaast een mooi gesprekje met behulp van de praatvragen die eveneens in het boek zijn opgenomen.

En natuurlijk: KOM naar BINNEN en kijk op 15 maart aanstaande naar de musical Ruth.

Afke Holwerda

Iemand als Ruth

(Liedje van Elly en Rikkert)

Kijk daar lopen Ruth en Naomi
Zomaar twee vrouwen
Hand in hand
Met hun hele
Hebben en houwen
Zijn ze op weg
Naar een ander land
Naar Israël dat verre land

Dan zegt Naomi
Je kunt nog terug
Naar jouw eigen volk
Ga nu maar vlug
Nee zegt Ruth
Uw lot is mijn lot
Uw volk is mijn volk
Uw God is mijn God
Iemand als Ruth
Standvastig en trouw
Zo zou ik willen worden
Iemand als Ruth
Een fantastische vrouw
Zo zou ik willen zijn
Jonge Ruth en oude Naomi
Vinden een huisje
In Bethlehem
Ruth zoekt werk
Op 't land van Boaz
Hij geeft haar brood
En ze lacht naar hem
Hij kijkt naar haar ze valt op hem

Dan zegt Naomi
Dat wordt je man
Doe wat ik zeg
Geloof dat het kan
Goed zegt Ruth
Zijn lot is mijn lot
Zijn volk is mijn volk
Zijn God is mijn God
Iemand als Ruth
Standvastig en trouw
Zo zou ik willen worden
Iemand als Ruth
Een fantastische vrouw
Zo zou ik willen zijn



Zaterdag 15 maart wordt de musical Ruth opgevoerd in de Catharijnekerk. Heel veel mensen uit Brielle, Hellevoetsluis, Oostvoorne en zelfs uit Spijkenisse spelen mee in de musical. Het verhaal over Ruth leest dan ook als een sprookje. Vandaar ook dat er een musical van is gemaakt. Het gaat over de terugkeer van Ruth en haar schoonmoeder Noömi naar Juda (een deel van Israël), nadat de hongersnood voorbij is. We schreven al eens eerder over Ruth in het kerkblad, maar een mooi verhaal wil je wel meer dan een keer lezen, toch? Kom jij ook kijken en luisteren naar de musical Ruth?

Ruth ontmoet Boaz (Ruth 2, vers 1 tot en met 13)

Ruth gaat koren rapen

Op een dag zei Ruth tegen Noömi: "De boeren zijn koren aan het maaien. Ik wil graag naar het land en koren oprapen dat na het maaien is blijven liggen." Noömi zei: "Dat is goed, kind, doe dat maar." Ruth ging dus naar het land. Toevallig kwam ze op het land van een man die familie was van Noömi en Elimelech (de overleden man van Noömi). Die man heette Boaz. Hij was rijk en belangrijk.

Boaz komt op het land

Na een poosje kwam Boaz zelf vanuit Bethlehem naar het land. Hij groette de knechten die aan het maaien waren en zij groetten hem terug. Boaz vroeg aan de knecht die de leiding had: "Wie is die jonge vrouw daar?" "Dat is een buitenlandse vrouw", zei de knecht. "Ze is met Noömi meegekomen uit Moab. Ze verzamelt koren dat na het maaien blijft liggen. Ze heeft gevraagd of dat mocht. Vanmorgen vroeg was ze hier al en ze is de hele dag bezig. Ze is maar even gaan zitten.

Boaz en Ruth ontmoeten elkaar

Boaz ging naar Ruth toe: "Luister eens," zei hij, "Je moet niet naar een andere boer gaan. Blijf hier op het land bij de vrouwen die voor mij werken. Loop maar achter hen aan. Ik zal tegen mijn knechten zeggen dat ze je met rust moeten laten. Let jij

maar op het koren dat op de grond gevallen is en blij dicht bij de andere vrouwen. Als je dorst hebt, kun je water halen bij de knechten.

Ruth maakte een diepe buiging en zei: "Waarom bent u zo goed voor mij? U kent mij helemaal niet." Boaz zei: "Ik heb veel over je gehoord. Ik weet hoe goed je voor Noömi geweest bent na de dood van je man. Je hebt je vader en je moeder en je geboorteland verlaten. En je bent met Noömi meegegaan naar mensen die je helemaal niet kende. God van Israël zal je daarvoor belonen. Bij hem heb je hulp gezocht en hij zal je beschermen." Ruth zei: "Dank u wel. Ik werk niet eens voor u en toch bent u zo vriendelijk voor mij. Nu hoef ik mij geen zorgen meer te maken."



Zelf doen

Gevlochten Joods brood

Voor 1 grote of 2 kleinere broden heb je nodig: 1 zakje droge gist, 1 flinke eetlepel suiker, ongeveer 300 ml lauw water, ongeveer 750 tot 800 gram bloem, 2 flinke theelepels zout, 2 eieren, gesplitst, 2 eetlepels olie, gesmolten boter of vloeibare margarine, eventueel maanzaad of sesamzaad. Meng de gist, suiker en een beetje van het water (50 à 60 ml) en laat het 5 minuten staan op kamertemperatuur. Meng ondertussen meel en zout in een ruime schaal, maak een kuiltje in het midden en doe daar de eierdooiers, de vloeibare margarine, het gistmengsel en de rest van het water in. Meng alles met de handen of een vork door steeds een beetje meel naar het kuiltje toe te werken en daarna alles met de handen tot een bal te kneden. Kneed het deeg op een met bloem bestoven aanrecht tot een soepele bal. Leg hem in een schaal, bedek met een

theedoek en laat minstens 1 uur rijzen, tot het volume verdubbeld is. Kneed nogmaals krachtig en laat weer rijzen tot dubbel volume (1 à 2 uur). Kneed nogmaals krachtig en verdeel het deeg (eerst in tweeën voor 2 kleine broden daarna) in drie gelijke delen. Rol ieder deel op een met bloem bestoven aanrecht tot slangen van ongeveer 35 cm. Druk de uiteinden van 3 slangen op elkaar en vlecht tot een mooi brood (Volgens Joods gebruik 2 broden met elk 6 vlecht-knoppen voor de 12 stammen van Israël). Leg het brood op een met bakpapier beklede bakplaat. Bestrijk het Challah deeg met eiwit en laat nog ongeveer een uur rijzen. Verwarm de oven voor op 180 graden. Bestrijk het deeg nogmaals voorzichtig met eiwit en bestrooi eventueel met maanzaad of sesamzaad. Laat ongeveer 25 minuten bakken totdat het brood goudbruin is.

Weetje

Heel veel eten

In de tijd van de Bijbel gebruikten mensen veel meer graan dan wij nu. Ruth neemt na een dag werken 30 kilo graan mee naar huis. Dat was voor twee mensen genoeg voor een paar weken. Van 1 kilo graan kon je ongeveer anderhalf brood bakken. In Bethlehem, de stad van het brood, was voor Ruth en Noömi weer een overvloed aan brood.

Fysio Friso
www.fysio-friso.nl 0181-779757

Fysiotherapie
Oedeemtherapie
Manuele therapie
Bekkenfysiotherapie
Ademhalings- en ontspanningstherapie
Knie-, heup- en schouder revalidatie
Chronische pijnklachten
Looptraining bij 'etalagebenen'
Neurorevalidatie
COPD training
Valpreventie
Oncofit



Ommeloop 450, 3232 SX Brielle
Muider slotpad 4, 3223 DG Hellevoetsluis



Tandprothetische praktijk
Bob Koetsenruijter
adviesgesprek altijd gratis



Ruggeplein 24 | 3232 AH Brielle
0181 851735 | www.bobkoetsenruijter.nl
(ruime gratis parkeergelegenheid aanwezig)



**VRIENDEN VAN DE
SINT-CATHARIJNEKERK**



Nee, deze trui is niet te koop bij de Vrienden.
Wat we wel doen is o.a. het verzorgen van de glazen
toegangsdeuren, nieuwe LED verlichting in de kerk,
vernieuwing van de informatiezuil, bijdrage aan de
restauratie van het Coppelstockraam.
Helpt u ook mee? Aanmelden kan via de website.
www.vriendencatharijne.nl



UITVAARTVERZORGING
KIEVIT

*Uw laatste wensen
in goede handen*

0181-488088
Dag en nacht bereikbaar

www.kievit-uitvaart.nl

UITVAARTCENTRUM KIEVIT
Stoofweg 2, Hellevoetsluis

Burg. Letteweg 36
3233 AG Oostvoorne
Tel. 0181-488088

Meidoorn 4
3248 XE Melissant
Tel. 0187-601166

Spelers musical Ruth aan het woord

Op 15 maart voor het voetlicht maar nu eerst een aantal spelers aan het woord ... Nog maar veertien dagen en dan is het zover! Dan staan zo'n 80 medewerkers op en rond het podium in de Catharijnekerk. Vanaf september vorig jaar wordt er elke week hard gewerkt aan de uitvoering van de musical Ruth. Een aantal mensen uit die grote groep hebben we gevraagd waarom ze meedoen en wat Ruth ons in deze tijd nog te zeggen heeft. Hieronder een bloemlezing van de antwoorden.

Regisseur: Els Geldof

In het verleden hebben we vaker een toneelstuk of musical opgevoerd. Dat schiep saamhorigheid en gaf plezier met elkaar. Voor mij was de aanleiding van deze musical onder andere dat onze gemeente 'pittige' jaren achter de rug had. Dit was nu precies wat we weer nodig hebben. Mijn aandeel is - samen met Harry Huiting ('Boaz') - de spelers helpen zoeken naar hun creativiteit. Wat kunnen ze laten zien in de rol die zij spelen? Die begeleiding vind ik erg leuk. Het maken van de kleding met nog een aantal dames om het 'plaatje' mooi te krijgen, is ook zo'n leuke uitdaging. Het verhaal van Ruth is van alle tijden. Het gaat over crisis, verlies, discriminatie, oplichting en baanverlies maar ook over hoop, liefde, samen doorgaan en verwachting. Met elkaar kun je ver komen. Ik ben erg blij met de samenwerking met Ina, Jeannet, Wim Doorduyn en Klaas (organisatie) en Dini Jut (souffleur). Fantastisch wat zij doen; ze zorgen ervoor dat alle bijkomende zaken buitengewoon soepel verlopen.

Muzikale leiding: Jeannet Posma

Els vroeg mij of ik mee wilde doen op het gebied van de muziek en de organisatie. Het was al even geleden dat er een musical in onze kerk was en ik vond het een superleuk idee. Voor mij ging het niet zozeer om het verhaal maar wel de muzikale ondersteuning van de musical. Ik vind het heel leuk om met nieuwe muziek aan het werk te gaan en me te verdiepen in die muziek, zowel met koor als orkest. Het geeft veel positieve energie. Voor mij staan Ruth en Naomi symbool voor doorzetten en ervoor gaan, dan bereik je wat je wilt. Maar ook er zijn voor anderen, zoals Ruth voor Naomi deed.

Noömi: Joke van der Lugt

Ik was zeer verrast dat wij weer een musical gingen opvoeren! Het was al elf



jaar geleden dat de musical Maria werd gespeeld. Ik vind het leuk om dit met een grote groep mensen uit te voeren; het verbindt, ook omdat er nu spelers uit de 'wijde' omgeving komen. Ruth is eigenlijk een verhaal van alle tijden. Mensen die om wat voor reden een land verlaten en hopen op betere tijden. Noömi speelt hierin een grote rol, zij drukt toch wel een stempel op haar omgeving. Wij moeten oog blijven houden voor mensen die huis en haard moeten verlaten voor oorlog, honger, religie en discriminatie.

Ruth: Vera Brauvenboer

Mijn aanleiding om mee te doen aan musical Ruth is dat zang mijn passie is en acteren mij wel weer eens leuk leek. Ook is de musical voor mij een manier om mijn ouders en de Goden te eren. Ik voel mij verbonden met Ruth in haar verlies en haar verlangen naar een betere toekomst maar ook de strijd van vrouwen in een heel andere tijd waar ze nog nauwelijks rechten hebben. Neem je rechten als vrouw niet voor lief. We hebben nog een lange weg te gaan. Blijf trouw aan degene die er altijd voor je zijn. Daarnaast, wees tevreden met wat je hebt ook al lijkt het elders groener of beter. Al mag dromen altijd.

Boaz: Harry Huiting

Voor mij is het meedoen aan de musical: het samenzijn binnen de kerkelijke gemeente op een andere manier beleven. Het spreekt mij aan dat het in het verhaal van Ruth gaat om het omkijken naar elkaar, zo ook de manier hoe Boaz zijn verantwoordelijkheid neemt. Van Ruths vertrouwen kunnen wij misschien wat leren ...

Muzikale leiding & PR: Ina Kok

Els had opgevangen dat ik in Naaldwijk had meegewerkt aan musicals en daar de muzikale leiding had. Ze vertelde dat ze wilde proberen in Brielle weer een groep bij elkaar te krijgen om zo'n project te gaan doen. Ik moet eerlijk zeggen dat ik aarzelde. Ik besepte dat dit een fors project is waar veel tijd en energie in gaat zitten. Maar ... het geeft ook veel energie! En samen met veel anderen naar een musical toewerken geeft een band. Dat samenwerken en onderlinge contact vind ik heel belangrijk.

Het is een verhaal van vrouwen met grote zorgen en problemen, die samen zoeken naar nieuwe kansen. Mijn rol is het verzorgen van de koorrepetities en daarnaast ben ik actief in de pr en communicatie. Ik probeer de deelnemers te verbinden en met plezier en enthousiasme naar de voorstelling te begeleiden. In de musical zit veel afwisseling in de liederen en het is een feestje om dat met de muzikanten samen uit te voeren. De deelnemers werken ook thuis hard om alles te leren en zetten zich enorm in. Het verhaal van Ruth is voor mij trouw, daden van trouw. Voor wie doe jij dat? En wie doet dat voor jou? Dat zijn de woorden van het slotlied van de musical. Zorg voor elkaar, zorg voor mensen die het moeilijk hebben.

Pianist: Paul Sonneveld

Ik speel piano tijdens de repetities van het koor Rejoice in Hoogvliet waar ook Anneke de Groot zingt die mij over de musical Ruth vertelde en vroeg of ik ook in Brielle de pianobegeleiding wilde doen. Zo kwam ik bij het gezelschap van de musical. Eerst halve donderdagen maar nu twee repetities per week waar hard wordt gewerkt. In de muziek van de musical zitten allerlei soorten septiem akkoorden en een andere ritmiek dan ik gewend ben, zodat het even duurde voor het 'in de vingers' zat. Begeleiden van gezelschappen vind ik een van de leukste dingen; zorgen dat de zangers een goede ondersteuning hebben.

Het verhaal van Ruth spreekt vooral aan door de parallel met het heden. Honger en armoede: mensen die wegtrekken om een beter leven te zoeken en ondervinden dat ook dit teleurstellingen kent. De motivatie van de hele groep is opvallend goed. Een heel karwei dat van iedereen veel inzet vraagt om het tot een goed einde te brengen. Ik heb er vertrouwen in.

Jeannette Klein

MOERLAND NOTARIS

ESTATE-PLANNER • AGRARISCH SPECIALIST

- Op maat gesneden notariële dienstverlening & estateplanning
- Testamenten, samelevingscontracten en huwelijksvoorwaarden
- Integrale behandeling van nalatenschappen
- Oprichting, statutenwijzigingen, aandelenoverdracht, fusies, splitsingen voor BV's
- Alle onroerend goed transacties
- Oprichting en statutenwijzigingen Verenigingen en Stichtingen
- Leveringen, hypotheeken, splitsingen, erfpacht, opstal, schepen

Kosteloos 1e adviesgesprek (max. 1/2 uur)

Maerland nz 48-49 3231 CG Brielle
Postbus 42 3230 AA Brielle
T +31 (0) 181 41 23 44
F +31 (0) 181 41 28 19
E info@moerlandnotaris.nl

www.moerlandnotaris.nl



Vrienden van de Sint-Catharijnekerk



Nee, deze trui is niet te koop bij de Vrienden. Wat we wel doen is o.a. het verzorgen van de glazen toegangsdeuren, nieuwe LED verlichting in de kerk, vernieuwing van de informatiezuil, bijdrage aan de restauratie van het Coppelstockraam. Helpt u ook mee? Aanmelden kan via de website. www.vriendencatharijne.nl

Dé sleutel tot uw nieuwe thuis!



- ✓ Woningaanbod
- ✓ Huuraanbod
- ✓ Agrarisch aanbod
- ✓ Bedrijfsaanbod
- ✓ Taxaties



Brielle - Vierpolders

Ambachtelijk en vakkundig inlijstwerk



Voor het inlijsten van:

- foto's
- schilderijen
- litho's
- borduurwerk
- zeefdrukken
- posters etc

Tevens originele oude gravures en schoonmaken van schilderijen

Voorstraat 64
3231 BJ Brielle
0181 412083
www.janbazen.nl



AL MEER DAN 60 JAAR

Goud voor Ger en Els Kreukniet

Goud voor Ger en Els Kreukniet

Op 14 maart 1975 trouwden zij in de Stantenzaal van het Hof in Dordrecht.

De ontmoeting

Ger en Els groeiden beiden op in Dordrecht. Els kwam uit een gezin waarin het leren stijldansen bij de opvoeding hoorde. Gezamenlijk met haar tweelingzus ging zij naar de dansschool dichtbij hun huis. Ger kwam samen met zes vrienden eveneens naar die dansschool om daar ook de basisstappen van de foxtrot, Engelse wals, enzovoort te leren.

Els vond toen dat die jonge mannen toch wel wat een grote mond hadden. Het dansen beviel echter goed en met regelmaat werd de vriendengroep gevraagd om in te vallen als er te weinig heren waren om de dames te begeleiden. Dit gebeurde ook andersom als er te weinig dames waren. Ger en Els assisteerden dus allebei in de dansschool. Nog steeds was er geen sprake van een beginnende relatie. Ger moest nog in dienst en in die periode zagen zij elkaar niet. Ondertussen beheerste Els het dansen steeds beter en deed ze aan wedstrijden mee. Op een autoloze zondag in 1973 had Els een danswedstrijd in Krasnapolsky in Amsterdam en was er door de dansschool een bus gehuurd. Toen Els instapte zat Ger in de bus en vanaf die dag sloeg de verliefdheid toe.

Wonen en werken

De eerste jaren van hun huwelijk woonden Ger en Els in Dordrecht. Ger had een grafische opleiding gevolgd maar ... kreeg werk in een kaaszaak. Hij was daar filiaalhouder en genoot van zijn werk. Het overnemen van de kaaszaak kwam op zijn pad maar door ervaringen van Els uit haar thuissituatie vond zij dit niet verstandig. Els werkte voor haar huwelijk op een reisbureau en later werkte zij bij een kunstmest- en bestrijdingsmiddelen bedrijf.

In 1978 solliciteerde Ger op een advertentie van drukkerij Jaap Stolk in Brielle.

De verhuizing naar Brielle was een feit en het echtpaar woonde een tijd boven de drukkerij aan de Vrouwenhoflaan. Later kwamen zij te wonen in de Gerard van Voornestraat en in de jaren negentig verhuisden ze naar de Akker.

Ger werkte daarnaast samen met Els een periode in een winkel en in een ijsalon in Brielle.

Dordrecht heeft een speciaal plekje in hun hart. Met name bij Ger want hij bezoekt



sowieso zijn voetbalclub FC Dordrecht als zij thuis spelen.

Kinderen en kleinkinderen

In Brielle werden er drie kinderen geboren. De oudste dochter Chantal werd geboren in de strenge winter van 1979 en het voelde zelfs binnen in huis of het tien graden vroom. Pascal zag het levenslicht in mei 1980 en Deborah in januari 1987. Met alle drie de kinderen gaat het goed en ondertussen zijn er tien kleinkinderen geboren. Eén van de kleinkinderen, eentje van een tweeling, is voor de geboorte overleden.

In 2008 en 2011 trouwden respectievelijk eerst Deborah en drie jaar later Pascal. Beide keren hebben Ger en Els hun dochter en zoon samen naar binnen gebracht. Deborah hier in de Catharijnekerk en Pascal in het stadhuis van Den Haag. Op woensdag passen Ger en Els op de kinderen van hun jongste dochter Deborah die in Hellevoetsluis woont. De andere twee kinderen wonen in De Meern en ook die kleinkinderen zien zij regelmatig.

De kerk: vrijwilligerswerk en beleving van het geloof

Els hield en houdt veel van zingen en daarom zong zij een tijd bij de cantorij. Ger is in het verleden ouderling geweest en heeft later werkzaamheden als koster verricht. Els fietste dan 's avonds laat nog naar de kerk om bijvoorbeeld na afloop van een concert de toiletten schoon te maken om haar man bij te staan. Els dacht heel lang dat haar ouders haar

hadden laten dopen. Dit was echter niet het geval. Met de Paasdienst in 1988 is Els samen met hun drie kinderen gedoopt. Na het dopen hebben Ger en Els de belijdenis van hun geloof afgelegd. Deze gezamenlijke ervaringen waren heel bijzonder en zijn hen zeer dierbaar.

Gezondheid in het juiste perspectief

In april 1996 stortte Els lichamelijk en geestelijk in. Ondanks alle medische onderzoeken en het slikken van medicijnen was er geen tot weinig verbetering in haar gezondheid te bemerken. Het resulteerde in opnames en veel bezoeken aan allerlei medische instanties en duurde het 27 jaar voordat de juiste diagnose werd gesteld. Sinds 2023 is het duidelijk dat de prikkelverwerking van Els anders verloopt. Na onderzoek bleek dat ze autistisch is. De lastige en moeizame prikkelverwerking heeft veel gevolgen voor het goed functioneren binnen haar gezin en in de maatschappij. Ger staat haar in alles bij en geeft aan dat je het leven moet nemen zoals het komt.

Een arts adviseerde Els om een hondje te nemen en het hondje Luna heeft van 2014 tot en met september 2024 veel voor haar betekend. Het alleen buiten lopen met de hond vond ze heerlijk. Op dit moment mist ze haar allerliefste hondenmeisje nog steeds maar vindt ze het lastig om een andere hond te nemen. Soms werkt Ger nog een paar dagen bij een drukkerij in Rotterdam en dan kan Els alleen zijn. Nu ze weten dat autisme in Els haar leven zo'n grote rol speelt, is er duidelijkheid gekomen in hoe hiermee om te gaan. Ger steunt Els overal in.

Feest

De familie Kreukniet heeft bij het drielandpunt in Vaals voor drie dagen vier vakantiewoningen geboekt. Daarnaast hebben ze voor ogen om met ieder gezin apart iets leuks te gaan ondernemen op een geheel ander moment in het jaar. Wellicht wordt het wadlopen of een escape wandeling door een stad. Wij feliciteren Els en Ger alvast met hun 50-jarig huwelijksjubileum en wensen hun mooie dagen en alle goeds voor de toekomst.

Afke Holwerda

OP aARDE

EEN BOERDERIJ MET
ZAAL, ZORG, ZIN & ZON

Zorgboerderij
Zaalverhuur
Zingeving
Rust & ruimte

Energienutraal

Sleepseweg 9
3231 LG Brielle
www.boerderijopaarde.nl
info@boerderijopaarde.nl
0181-760 130



Vandaag besteld, vandaag in huis.

NIEUW

Bij PLUS kun je je boodschappen online bestellen. Dat is al handig. Maar helemaal handig is **PLUS Express**: daarmee heb je je boodschappen 2 uur later al thuis. Of ze staan na 2 uur al klaar bij jouw PLUS.



PLUS

Beleef het verschil.

Plus Bos Reede 36 3232 CZ Brielle



SchuldHulp
Maatje

HipHelpt

REPAIR CAFE

specialty koffiebar
bij koffietje

Voorstraat 40
Brielle



@bijkoffietje



06-17870371



Koffiebar@bijkoffietje.nl



WIJ SERVEREN

Ontbijt/lunch/To-Go

IETS TE VIERN?

verjaardag, babyshower,
high tea/high koffietje
vraag naar de mogelijkheden



wij schenken
overheerlijke illy
coffee, thee van de
Koffie en Thee
Heer, huisgemaakte
smoothies en lekkere
drinkjes



U kunt genieten van
verschillende gezonde
ontbijtjes



Alles is ook voor To-Go



De lunchkaart bestaat
uit
toast, wraps, tosti's, poke
/nachobowl en een
lekkere
lunchplank

OPENINGSTIJDEN

MAANDAG GESLOTEN
DINSdag: 9.00-16.30
WOENSDAG: 9.00-16.30
DONDERDAG: 9.00-16.30
VRIJDAG: 9.00-16.30
ZATERDAG: 9.00-17.00
ZONDAG: GESLOTEN/
UITGEZONDERD
KOOPZONDAG



Superverse bloemen

maandag op de markt
vrijdag Nobelstraat 18

Zeg het met bloemen

BLOEMETJES & BIJTJES

0181 507083
info@bloemetjesenbijtjes.com

Bedankt

Hartelijk dank voor de bloemen die we op 22 december mochten ontvangen. We waren blij verrast.

Kees en Janie Klerk



Jubileum Stichting Behoud Synagoge Brielle

In oktober 1999 werd de Stichting Behoud Synagoge Brielle opgericht. In 2024 was dit dus 25 jaar geleden. Met een prachtige avond met zangeres Lenny Kuhr werd dit in november gevierd. Die avond werd de belofte uitgesproken dat er op 22 januari een middag voor donateurs, vrijwilligers en sympathisanten zou worden georganiseerd.

De initiator van de herbouw van de voormalige synagoge, ds. Egbert Rietveld,

schetste zijn inspiratiebron en bevindingen van het tot stand komen van de Sjoel. Indrukwekkend blijft dat destijds jongeren van Open House, Israëliërs en Palestijnen, gezamenlijk bijdroegen aan deze verbouwing. Opnames uit die tijd bevestigen hoe mooi en bijzonder dit moment was. Tot slot overhandigde ds. Egbert Rietveld Jan Wolters de originele eerste statuten van de Stichting Behoud Synagoge Brielle.

Afke Holwerda

Extra handen nodig bij Lente Lunch

In ons eerste overleg over de aankomende Lente Lunch op 21 mei aanstaande voor gemeenteleden vanaf 75 jaar, kwam naar voren dat wij meer hulp nodig hebben om alles in goede banen te leiden. Dit is een vraag om hulp op dinsdagmorgen en -middag 20 mei en op woensdagmorgen en -middag 21 mei. U kunt zelf een dagdeel of dagdelen aangeven. Hiervoor kunt u zich al aanmelden bij Willem Meyboom, e-mail 3231kc29@planet.nl of bellen 06 53153293.

Hulp vragen wij ook aan een aantal gemeenteleden die bereid zijn om mensen van huis op te halen en weer terug te brengen op woensdag 21 mei. Tijd ophalen 11.30 uur, tijd terugbrengen 14.30 uur.

Zo krijgt iedereen die geen eigen vervoer heeft de kans om te komen. Hiervoor kunt u zich aanmelden bij: Grace van der Elst, e-mail elst1957@gmail.com.

Bij voorbaat hartelijk dank!

Werkgroep Lente Lunch diaconie

Inleveren kopij

Kopij inleveren voor 4 april 12.00 uur: onskerkblad@protestantsegemeentebrielle.nl. U kunt de kopij ook brengen naar Tine Wolters-Lobs, Voorstraat 164. Het nieuwe kerksblad komt uit op 17 april. Voor foto's: Joost de Koning, (0181) 416043.

Onze kerk is ook te volgen op:



Protestantse Gemeente Brielle



pgbrielle

Bloemschikken in symbolen

In de Veertigdagentijd en voor Paasmorgen zullen de bloemschikkers weer een prachtige symbolische schikking verzorgen. Elke keer verandert de schikking passend bij de thematiek die aan de orde is, terwijl de basis hetzelfde blijft.

Het thema voor de Veertigdagentijd 2025 is 'Heilig je leven'. In de liturgische handreiking staat dit als volgt beschreven: 'In de Veertigdagentijd bezinnen we ons op onze relatie met God, onszelf en onze naaste. Leven in het licht van Gods koninkrijk vraagt niet om passief afwachten: we worden uitgedaagd om 'als nieuw' te leven en te onderscheiden waar het op aankomt. Jezus stelt ons op scherp: we worden opgeroepen om onze verantwoordelijkheid te nemen voor onze medemens, de schepping en de samenleving. Welke keuzes maken wij, welke omkeer heb jij, hebben wij, heeft de wereld nodig? En hoe blijven we in balans tussen de verantwoordelijkheid die wij hebben en het leven van genade?'

De basis van de schikking wordt gevormd door een halve bol en een kruis. Die halve bol wordt de meeste keren gebruikt en telkens anders aangekleed, het kruis wordt de ene keer liggend de andere keer staand gebruikt. Op de zondagsbrief verschijnt elke keer een korte tekst en een verwijzing naar het bijbehorende Bijbelgedeelte. Het zijn dezelfde Bijbelverhalen die ook in de kindernevendienst verteld worden.



Lekker eten?

't Voorhuys heeft het voor u!

- belegde broodjes
- partyschalen
- cadeaupakketten

Vraag het aan Kirsten van Jole
voorhuys1@hotmail.nl
www.kaashandelvoorhuys.nl

't Voorhuys
Nobelstraat 3
Brielle



AANNEMINGSBEDRIJF

ldvandijk.nl

L.D. van DIJK BV BRIELLE

06-44110026

WERKPLAATS (0181) 416506

MAARLAND ZUIDZIJDE 43

GREVENSTUK SCHILDERSBEDRIJF

Voor al uw
schilder-, behang- en glaswerk
staan wij tot uw beschikking met een
**goed advies, service
en vakwerk**

www.grevenstukschildersbedrijf.nl
info@grevenstukschildersbedrijf.nl

Dalweg 30a • 3233 KK Oostvoorne • (0181) 415577

AMBIANCE BLOEMBINDERIJ

Voor al uw bloemwensen

Reede 38, Brielle
tel: 0181-412322
fax: 0181-472334

maandagochtend gesloten



 **BIKE Totaal**

VAN OUDENAARDEN



Nieuwe naam Vertrouwde service

Profiel 'de Fietsspecialist' van Oudenaarden
gaat verder als Bike Totaal van Oudenaarden.
Kom je snel eens kijken?

Groetjes van het hele team!

MEER DAN **1000M²** FIETSPLEZIER!

T Woud 4 | 3232 LN Brielle | 0181-413351 | www.biketotaalvanoudenaarden.nl



**Wij leveren alles op het gebied van
tuinplanten • kamerplanten • ruitbloemen
sterkstraling • tuinhout • potten • speciale
bestrijdingsmiddelen • reactiesnel.**

 www.facebook.com/tuincentrumvandenbergh

Tuincentrum - Meentstraat M. van den Berg
Hegweg 3, 3237 LD Vierpolderen • Tel. (0181) 41 21 79 • Fax (0181) 41 25 04
Info@tuincentrumvandenbergh.nl • www.tuincentrumvandenbergh.nl
Openingstijden: ma-wr 8.30 - 17.30 uur, zaterdag 8.30 - 17.00 uur.